

CONCURSO JUBILEU DA ESPERANÇA

Promovido pelo Associação Portuguesa de Escolas Católicas

Colégio Sagrado Coração de Maria - Lisboa

Modalidade: Escultura - Jubileu 2025, "Peregrinos da Esperança"

Alunos do 9º ano de escolaridade:

Nomes:

António Pedro Gordalina da Fonseca Goes Pignatelli

Carlota Maria Ferreira Bravo Sherman Macedo

Professor Responsável: Nuno Cocharro

Nome da obra: As Asas da Esperança

Sinopse explicativa da obra:

Na escultura podemos observar uma pomba branca com um ramo de oliveira no bico e com os continentes às costas sobre um azulejo dourado.

A pomba branca simboliza a esperança, como na história da Arca de Noé. A pomba simboliza também a importância da paz, internacionalidade e o suporte do mundo. Todos os seres humanos falam diferentes línguas, mas todos têm necessidade de esperança como nos propõe este ano do Jubileu.

Os continentes estão pintados a verde, porque é a cor da terra e da esperança. As pessoas sobre os continentes têm diferentes tons de pele e cor de roupa representando a diversidade cultural, enquanto o azulejo, está pintado de dourado, para simbolizar a luz e a vida.